

和泉市いずみの国歴史館 令和4年度企画展

イチオシ

2!



前期
2022年
10月15日(土)
▼
12月18日(日)
10:00 - 17:00
最終入館 16:30

後期
2023年
1月14日(土)
▼
3月19日(日)
10:00 - 17:00
最終入館 16:30

展示資料は
前期と後期で
全部
入れ替えます

上から
弘法大師坐像 長楽寺 団体蔵(江戸時代)
惣ヶ池遺跡出土 小形仿製鏡(弥生時代後期)
池上曾根遺跡出土 翡翠製勾玉(弥生時代中期)
「香月」甲斐千鶴作 水彩画(現代)
池上曾根遺跡出土 絵画土器(弥生時代中期)
雑誌「ウキンドー画報」 第四巻第壹号(大正六年一月一日発行)

入館無料
和泉市いずみの国歴史館

和泉市いずみの国歴史館令和4年度企画展「イチオシ! 2」

和泉市教育委員会文化遺産活用課に所属する面々が、各自の今イチオシの文化財をご紹介します企画の第2弾です。2017年以来2度目の開催となる今回は、最新の調査成果や当館初公開の資料も含め、前回以上に様々な種類の資料が並びます。展示する資料はすべて和泉市に関連するものばかり。前期と後期で資料は大きく入れ替わります。

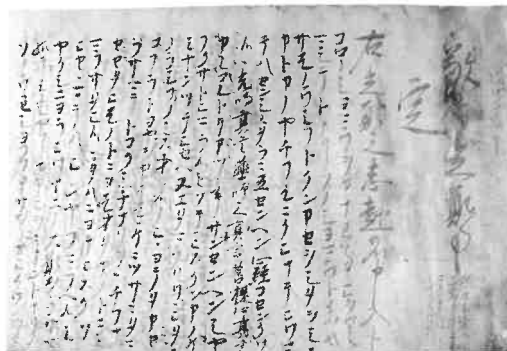
本展は資料の選択もパネルも展示方法に至るまで、すべて各担当者が考える、まるで小さな展覧会がいくつも集まったかのような企画展です。ぜひお楽しみください。



金刀比羅宮守護札 明治時代



浮世絵 蘆屋道満大内鑑 三代歌川豊国 江戸時代



府指定文化財 黒鳥村文書「某立願文」 鎌倉時代



惣ヶ池遺跡出土 小形仿製鏡 弥生時代



長楽寺 弘法大師坐像 江戸時代 団体蔵

■歴史講座 参加費無料

10月16日(日) 13:30~
「天から降ってきた阿弥陀様 —江戸時代の泉州大念仏—
山下聡一(市史編さん)

3月5日(日) 13:30~
「歴史遺産を救え! —失われゆく古民家—
永堅啓子(市史編さん)

定員 各回 50人
申込 不要 当日先着順受付
受付 13:00~
会場 まなびのプラザ(いずみの国歴史館) 会議室

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況によっては変更・中止する場合があります

■主な展示資料

☆ いずみの国歴史館では初出陳の資料
※記載のないものはすべて和泉市教育委員会所蔵

- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| ☆ 小形仿製鏡 | 弥生時代 惣ヶ池遺跡 |
| ☆ 青銅鏡 | 中国前漢時代 和泉市久保惣記念美術館蔵 |
| 太刀 | 古墳時代 マイ山古墳 |
| 盾形埴輪棺 | 古墳時代 上町遺跡 市指定文化財 |
| 円筒埴輪 | 古墳時代 国史跡和泉黄金塚古墳 ほか |
| 黒鳥村文書「某立願文」 | 鎌倉時代 府指定文化財 |
| ☆ 絹本 阿弥陀如来給像 | 室町時代 父鬼町観音寺・春木川町地蔵講蔵 |
| ☆ 弘法大師坐像(2軀) | 江戸時代 長楽寺 団体蔵 ※1軀が初公開
和泉名所図会 江戸時代 |
| ☆ 浮世絵 蘆屋道満大内鑑 | 三代歌川豊国 江戸時代 |
| ☆ 河野家(内田町)屋敷図 | 江戸時代 個人蔵 |
| ☆ 森家(納花町)祈禱札 | 江戸時代 ほか |
| ☆ 「香月」水彩画 | 甲斐千鶴作 現代 |
| ☆ 「葛の葉二度の子別れ」屏風 | 二曲一双 今岡一穂作 現代 ほか |



和泉市いずみの国歴史館

〒594-1152 和泉市まなび野2番4(まなびのプラザ内)

TEL / FAX 0725-53-0802

開館時間 10:00 ~ 17:00 (最終入館 16:30)

休館日 月曜日(祝日は開館)・祝日の翌日(土日は開館)・展示入替期間・年末年始

<交通> 泉北高速鉄道と泉中央駅から徒歩20分(桃山学院大学に向かってください)

和泉中央駅から南海バス「美術館前」「松尾寺」行き乗車「緑ヶ丘団地」下車徒歩5分
南海本線泉大津駅から南海バス「春木川」「若樫」行き乗車「内田上」下車徒歩7分

■和泉中央駅から徒歩でお越しの際は、桃山学院大学前の吊り橋を渡ってすぐ、大学北門の手前を右折して、道なりに進んでください。(足元に和泉市久保惣記念美術館の道順案内があるので、その標識にしたがってください)

■車でお越しの際は、桃山学院大学正門に入り、坂道を上りきった右手に無料駐車場(宮ノ上公園駐車場・30台)、左手にいずみの国歴史館(まなびのプラザ)があります。